

CORONAVIRUS  
(Covid-19)

## ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

### Soutien dans l'identification des apprentissages essentiels

ANGLAIS, LANGUE SECONDE (programmes de base et enrichi)

## PISTES DE RÉFLEXION POUR PLANIFIER L'ENSEIGNEMENT ET LE SOUTIEN À OFFRIR AUX ÉLÈVES

Une formation en trois volets est disponible sur la chaîne YouTube du Ministère : [bit.ly/3h3T3dd](https://bit.ly/3h3T3dd)

- 1 Consultez le programme d'études et la progression des apprentissages pour relever les apprentissages qui doivent être réalisés.
- 2 Déterminez où en sont chacun et chacune de vos élèves au regard des apprentissages déjà réalisés afin de leur offrir du soutien pour répondre à leurs besoins spécifiques.
- 3 Ciblez prioritairement les contenus accompagnés d'une ☆ dans la progression des apprentissages.
- 4 Ciblez ensuite les contenus qui sont accompagnés d'une ➔.

Donnez-vous l'objectif qu'au terme de l'année scolaire, vos élèves :

- aient eu la possibilité de réaliser des apprentissages variés qui couvrent globalement l'ensemble des contenus;
- aient eu des occasions de développer chacune des compétences visées par les programmes d'études dans des contextes signifiants.

Rappelez-vous que :

- vous disposez de la **LÉGITIMITÉ** et des **COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES** nécessaires pour :
  - cerner les besoins de vos élèves;
  - choisir les moyens et mettre en œuvre les stratégies qui conviennent pour y répondre dans le contexte actuel;
- vous êtes **LES PLUS APTES À DÉTERMINER**, au-delà des contenus déjà acquis, les contenus que vous souhaitez enseigner à vos élèves, consolider ou approfondir, selon ce qui est prescrit dans le Programme de formation de l'école québécoise;
- la **DIFFÉRENCIATION PÉDAGOGIQUE** est un moyen efficace pour répondre aux besoins spécifiques des élèves et du groupe.

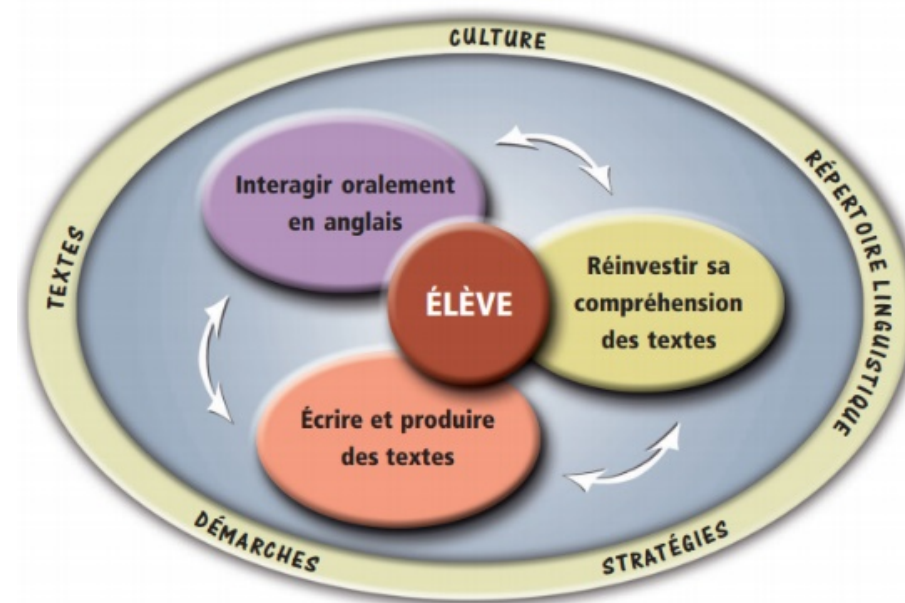
L'équipe des programmes d'études en anglais langue seconde de la formation générale des jeunes du Ministère est disponible pour répondre à vos questions.

✉ [FGJ-als@education.gouv.qc.ca](mailto:FGJ-als@education.gouv.qc.ca)

Au premier et au deuxième cycle du secondaire (programmes de base et programmes enrichis), les élèves développent trois **COMPÉTENCES** en synergie :

1. Interagir oralement en anglais;
2. Réinvestir sa compréhension de textes;
3. Écrire et produire des textes.

Les élèves **AMORCENT, ENTRETIENNENT ET METTENT FIN À DES ÉCHANGES** en anglais sur divers sujets. Ils **EXPLORENT UNE VARIÉTÉ DE TEXTES** (oraux, écrits ou visuels) et en **CONSTRUISENT LE SENS** de manière autonome et avec les autres. Ils **DÉMONTRENT LEUR COMPRÉHENSION** en partageant leurs réactions, en établissant des liens personnels avec les textes et en explorant les problématiques et les sujets présentés dans une perspective plus vaste. De plus, ils **RÉINVESTISSENT LE VOCABULAIRE, LES IDÉES ET LES INFORMATIONS** tirés de textes dans d'autres contextes et **ÉCRIVENT ET PRODUISENT DES TEXTES VARIÉS**.



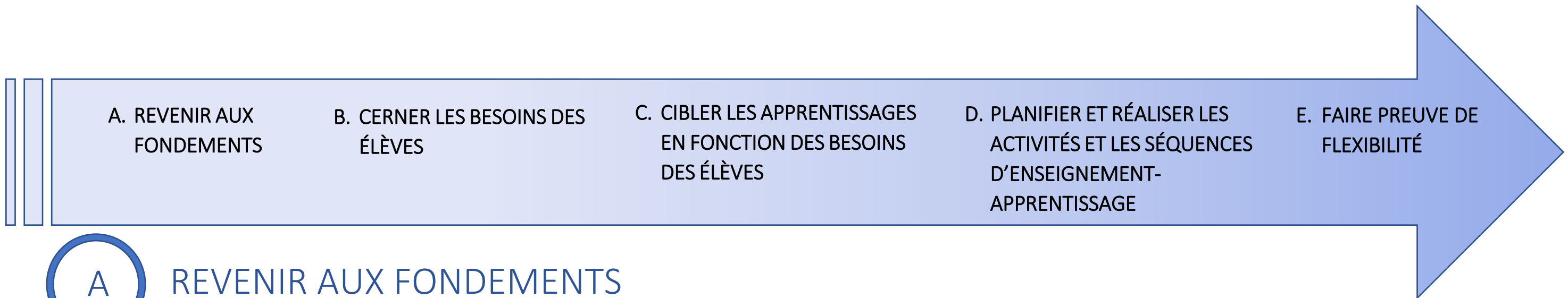
Consultez les documents officiels : [education.gouv.qc.ca/enseignants/pfeq](https://education.gouv.qc.ca/enseignants/pfeq)

### Comment optimiser le temps d'enseignement?

Optez pour des tâches qui :

- visent le développement de **PLUS D'UNE COMPÉTENCE**;
- offrent des possibilités d'**INTERACTION ORALE**;
- nécessitent une **DÉMARCHE RÉFLEXIVE** (autorégulation);
- permettent le **TRANSFERT DES ACQUIS**;
- intègrent des éléments du **CONTENU DE FORMATION** :
  - la **CULTURE** : l'élève se familiarise avec les dimensions esthétiques, sociologiques et sociolinguistiques des **CULTURES ANGLOPHONES** d'ici et d'ailleurs;
  - le **RÉPERTOIRE LINGUISTIQUE** : l'élève élargit son répertoire linguistique personnel (**LANGAGE FONCTIONNEL, VOCABULAIRE** et **CONVENTIONS LINGUISTIQUES**) en utilisant des ressources variées;
  - les **STRATÉGIES** : l'élève élargit son répertoire de stratégies, choisit celles qui conviennent à la tâche à réaliser, sait comment les utiliser, analyse leur efficacité et apporte les modifications nécessaires;
  - les **DÉMARCHES** : l'élève se familiarise avec les démarches de **RÉPONSE**, d'**ÉCRITURE** et de **PRODUCTION**;
  - les **TEXTES** : l'élève explore une variété de **TEXTES AUTHENTIQUES** ainsi que leurs éléments constitutifs et caractéristiques.

Ainsi, vous optimiserez le temps d'apprentissage de vos élèves. N'oubliez pas que les contenus de formation seront **APPROFONDIS OU RÉINVESTIS AU COURS DES ANNÉES SUIVANTES**.



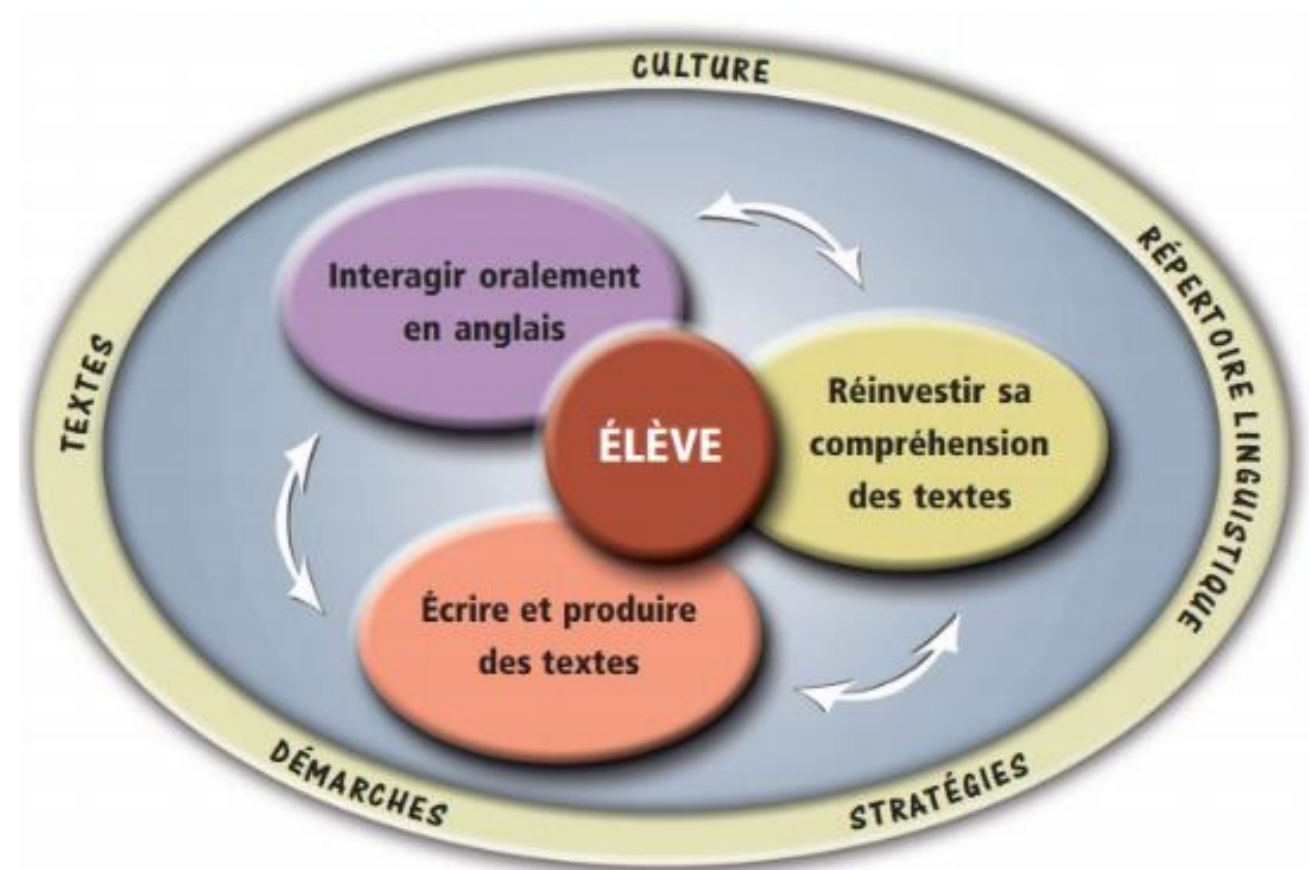
## A REVENIR AUX FONDEMENTS

Développer les COMPÉTENCES.

➔ Relire les composantes des compétences et les attentes de fin de cycle pour chacune des compétences des PROGRAMMES D'ÉTUDES.

Prévoir les ÉLÉMENTS DU CONTENU DE FORMATION que l'élève devra mobiliser pour développer ses compétences ainsi que le niveau d'aide à lui fournir.

➔ Se référer aux PROGRESSIONS DES APPRENTISSAGES pour planifier les apprentissages que les élèves doivent réaliser tout au long du cycle.



### B CERNER LES BESOINS DES ÉLÈVES

➔ Si possible, consulter les enseignants de l'année précédente pour obtenir de l'information sur les apprentissages effectués et les élèves eux-mêmes.

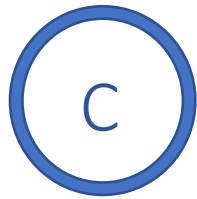
➔ Recueillir des informations pertinentes, suffisantes et signifiantes à l'aide de divers moyens et outils et interpréter ces informations pour obtenir un portrait des acquis des élèves qui permettra de déterminer par où commencer et comment optimiser les apprentissages.

#### Exemples de moyens de cerner les besoins des élèves

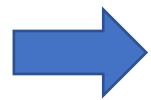
Pour déceler les besoins en **INTERACTION ORALE**, favoriser des interactions planifiées et observer les élèves en action afin de déterminer leurs acquis et leurs lacunes. Les interactions orales peuvent être liées aux textes lus, vus, entendus, écrits ou produits. Se baser sur les observations pour planifier l'enseignement.

Pour déceler les besoins en **COMPRÉHENSION DE TEXTES** ou en **RÉINVESTISSEMENT DE LA COMPRÉHENSION DE TEXTES**, faire lire, écouter ou visionner un ou plusieurs courts textes et proposer des tâches qui permettront d'observer l'utilisation efficace de stratégies ainsi que la capacité des élèves à décortiquer des textes, à utiliser la démarche de réponse et à réinvestir leur compréhension. Se baser sur les observations pour planifier l'enseignement.

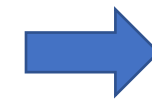
Pour déceler les besoins en **ÉCRITURE** ou en **PRODUCTION**, faire écrire ou produire aux élèves de courts textes dans lesquels ils pourront démontrer leurs acquis liés à leur répertoire linguistique, aux démarches d'écriture ou de production ou aux éléments constitutifs et aux caractéristiques des textes. Se baser sur les observations pour planifier l'enseignement.



### CIBLER, EN FONCTION DES BESOINS DES ÉLÈVES, LES APPRENTISSAGES QUI FERONT L'OBJET D'UN ENSEIGNEMENT



Se référer aux PROGRAMMES D'ÉTUDES et aux PROGRESSIONS DES APPRENTISSAGES.  
S'assurer que les apprentissages ciblés sont majoritairement liés au niveau d'enseignement de l'année en cours.



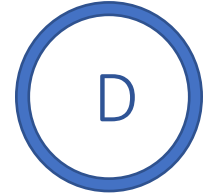
Si la majorité des élèves manifestent des lacunes liées à des apprentissages de l'année ou du cycle précédents, prévoir du temps pour en faire un enseignement. Un enseignement à des sous-groupes d'élèves présentant les mêmes besoins peut être envisagé.

#### Exemples de moyens de cibler les apprentissages en fonction des besoins des élèves

Si la stratégie d'**AUTOÉVALUATION** n'est pas maîtrisée par l'ensemble du groupe, un enseignement systématique devra en être fait.

Cependant, si la majorité des élèves maîtrisent bien cette stratégie, une approche différenciée est à privilégier.

Si l'ensemble du groupe est en mesure de **TENIR COMPTE DE L'INTENTION DE COMMUNICATION ET DU DESTINATAIRE** lors de l'écriture ou de la production d'un texte, l'enseignant n'en fera pas un enseignement à toute la classe, mais plutôt à des sous-groupes d'élèves ayant les mêmes besoins.



## PLANIFIER ET RÉALISER LES ACTIVITÉS ET LES SÉQUENCES D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE

Combiner l'enseignement de notions complémentaires.

Communiquer clairement les attentes aux élèves.

Interrelier les compétences pour favoriser les liens entre les différents apprentissages et optimiser le temps d'enseignement.

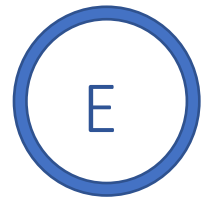
Répartir les apprentissages ciblés tout au long de l'année scolaire.

**Exemple**  
Après avoir visionné une vidéo et lu un texte sur les insectes comestibles, les élèves repèrent ce qui attire leur attention (ex. : nouvelle information, quantité de personnes qui consomment des insectes, recettes à base d'insectes) et échangent leurs impressions en discutant avec des pairs. Ensuite, ils réfléchissent à leur propre expérience ou à celle d'un proche ayant déjà mangé des insectes, se questionnent sur la possibilité d'y goûter ou d'en goûter de nouveaux, puis sur l'éventuelle nécessité pour les Nord-Américains d'intégrer cette protéine à leur alimentation. Finalement, à l'aide de l'information contenue dans les textes explorés, ils produisent une vidéo pour sensibiliser la population nord-américaine à la consommation d'insectes dans l'avenir.

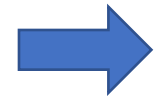
Réaliser les apprentissages dans plus d'un contexte pour qu'ils soient durables et transférables, en les jumelant à d'autres apprentissages.

Effectuer un ou plusieurs retours sur les apprentissages pour vérifier les acquis.

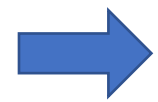
Donner des rétroactions fréquentes aux élèves.



### FAIRE PREUVE DE FLEXIBILITÉ



Varier les approches pédagogiques.



Varier les regroupements de travail lorsque cela est possible.



Offrir des choix aux élèves.



Favoriser le travail collaboratif à l'aide des technologies.

### Exemples de flexibilité pédagogique

#### Varier les approches pédagogiques

- Activer les connaissances antérieures des élèves de différentes façons (ex. : mur collaboratif, réseau conceptuel);
- Varier les activités pour mieux soutenir les élèves lors de la démarche de réponse (ex. : journal de réponse, arbre conceptuel, organisateur graphique, collage);
- Instaurer diverses routines de classe favorisant les échanges (ex. : « réfléchir-comparer-partager », ateliers, cercles littéraires).

#### Offrir des choix aux élèves

- Proposer une variété de textes sur un même thème;
- Proposer aux élèves divers thèmes pour leur permettre de choisir celui qu'ils souhaitent approfondir;
- Permettre aux élèves de réagir à un texte à l'oral ou à l'écrit;
- Offrir divers outils de prise de notes;
- Permettre aux élèves de choisir la forme que prendra leur production finale.

[education.gouv.qc.ca](http://education.gouv.qc.ca)